

Etre de ceux qui érigeront Genève

Architecture Le jeune bureau Lacroix Chessex s'apprête à construire un bâtiment ambitieux: la résidence pour étudiants du futur Campus de la paix

Lorette Coen

Depuis une dizaine de jours, comme un frisson parcourt Genève. La votation qui a ouvert la voie au projet CEVA, celle qui autorise la tranchée couverte destinée à désengorger le trafic des véhicules à Vésenaz sont perçues par beaucoup comme les signes avant-coureurs d'une reprise du développement urbain au bout du lac, ranimant l'espoir de ceux qui patientent depuis longtemps. C'est sur ce pari précisément que les jeunes architectes Hiéronyme Lacroix, 37 ans, et Simon Chessex, 34 ans, ont fondé en 2005 leur bureau. «Nous avons estimé que nous devions nous trouver là où il existe un avenir. Le blocage genevois, qui a duré une trentaine d'années, ne peut plus se poursuivre plus longtemps. Nous pressentons un essor imminent; toutes les conditions en sont réunies. Reste que, dans les conditions politiques actuelles, nous établis ici plutôt qu'ailleurs en Suisse constitue un acte de résistance!»

Depuis qu'ils se sont croisés dans

le bureau Devanthery & Lamunière, il y a de cela douze ans, Hiéronyme Lacroix et Simon Chessex ont connu des expériences professionnelles analogues et parallèles. L'un et l'autre assistants à l'Ecole polytechnique fédérale de Lausanne, le premier de Patrick Berger, le second de Harry Gugger après deux ans de collaboration chez Herzog & de Meuron, à Bâle. La connivence de ces enthousiastes de l'architecture suisse s'est construite peu à peu, jusqu'au moment où la décision d'association s'est naturellement imposée. Leurs apprentissages respectifs, au temps de la profusion architecturale des années 90, ne les ont pas conduits à des positions drastiques. Entre Herzog & de Meuron et Rem Koolhaas, ils ne se sentent pas tenus de choisir et placent également Peter Zumthor dans leur Panthéon.

En quatre ans d'existence, Hiéronyme Lacroix et Simon Chessex ont fortement peu réalisés: quelques transformations particulièrement soignées, la construction très personnelle d'une villa à Saint-Sulpice (VD). Or il leur revient maintenant



La résidence pour étudiants du futur Campus de la paix. Un jardin à ses pieds, la vue sur le lac et les montagnes depuis les étages supérieurs.

d'élever un édifice ambitieux, l'un de ceux qui ouvrent les portes de Genève aux voyageurs arrivant par le train. En effet, la future résidence pour étudiants du Campus de la paix, qui devrait voir le jour en 2011, se dressera non loin de l'immeuble ellipsoïdal de l'Organisation météorologique mondiale construit par Brodbeck & Roulet et inauguré en 1999. A côté des façades translucides, couleur de l'eau, du siège de l'OMM, l'étroite et longue barre brisée, haute de neuf étages, du projet Lacroix Chessex, affirmera sa sobriété et sa force plastique. Belle façon de présenter

l'architecture contemporaine genevoise dans sa diversité aux visiteurs ferroviaires.

Fruit du premier concours gagné par les deux architectes à fin 2008, suite à une procédure de mandats d'étude parallèles sur invitation, la résidence pour étudiants fait partie de la collection de bâtiments qui composeront le futur campus. Ce vaste chantier a été lancé à l'initiative de l'Institut de hautes études internationales et du développement désireux de rassembler ses partenaires académiques ainsi que plusieurs organisations internationales œuvrant en faveur de la paix. Il s'étendra sur une zone triangulaire qui part de la place des Nations, traverse le parc Rigot, puis le site de Sécheron et débouche sur la Perle du Lac; 3000 personnes sont appelées à y vivre, travailler, apprendre. La Maison de la paix, ensemble de quatre bâtiments en forme de feuille, a été conçue par IPAS, une équipe formée de Neuchâtelois récemment installés eux aussi. Elle sera reliée à la résidence pour étudiants, par-dessus la voie ferrée, par la passerelle Sécheron-Nations, ouvrage confié à l'architecte genevois Pierre-Alain Dupraz.

Avec la construction du siège et centre de recherche de Sero, celle du Foyer de Sécheron et d'autres projets encore, la mutation de l'ensemble de la zone semble confirmer l'intuition de Hiéronyme Lacroix et de Simon Chessex: ici, la ville se fait, même si la volonté et la concertation urbanistique semblent nettement moins affirmées qu'à Zurich, par exemple, regrettent les deux architectes. Lesquels

ont dû déjouer passablement de difficultés jusqu'à parvenir à la plus belle solution qui permettra aux occupants de ces logements économiques de se sentir dans une grande habitation commune.

Placé en bordure immédiate des rails, dont il épouse exactement la courbe par l'un de ses côtés, le bâtiment s'élève au-dessus d'un parking-relais. Une forme préétablie définit donc celle de son socle. A partir de ces contraintes, comment garantir la meilleure unité spatiale et assurer la «grande image» qu'un tel ouvrage suppose? Les architectes

«Le bruit façonne le bâtiment, les ombres portées et le soleil le font vibrer»

tes alignent des micro-appartements traversants distribués par des coursives extérieures côté ouest. Les grands plateaux horizontaux superposés filtrent le bruit et le soleil. Les garde-corps se font de plus en plus minces, selon l'incidence de la rumeur ferroviaire, de sorte que l'édifice s'allège en s'élevant, tandis que le jeu des lignes courbe et brisée lui confère force et mouvement. «Le bruit dessine le bâtiment, les ombres portées et le soleil le font vibrer», remarquent les architectes, heureux de l'approche «low tech» adoptée qui privilégie la simplicité et trouve dans la structure la réponse aux problèmes rencontrés – «c'est-à-dire dans l'architecture elle-même».

En bref

Patrimoine immobilier en hausse

● Selon l'étude annuelle de la BNS sur le patrimoine des ménages, la valeur des biens immobiliers détenus par les ménages suisses s'élevait à 1315 milliards de francs fin 2008, soit 73 milliards de plus qu'un an auparavant grâce principalement à l'augmentation des prix immobiliers dans le résidentiel. Le patrimoine immobilier représentait 43% des actifs des Suisses fin 2008, contre 39% l'année précédente. (LT)

Immeuble acquis au quai de l'Île à Genève

● NBAD Private Bank (Suisse) SA, banque de gestion de fortune

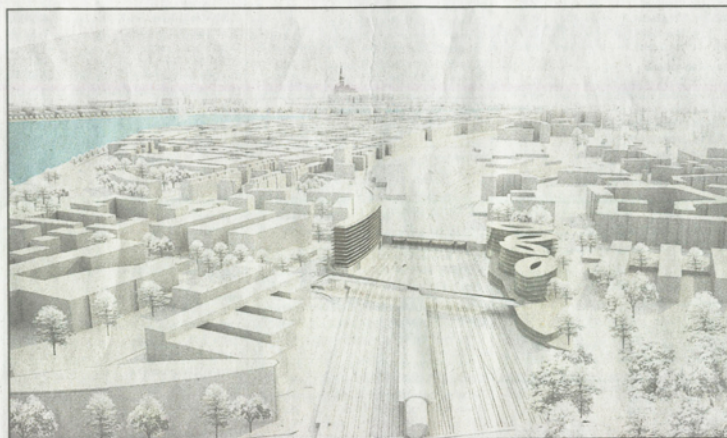


Image de synthèse du Campus de la paix. Au centre, la résidence pour étudiants et la Maison de la paix reliées par une passerelle.